4) ATTIVITA' SPECIFICHE PER 6 - 12 MESI

Ascolto musica adatta alla primissima infanzia (ad es. cd "Pam Pam. Canto senza parole" del Quarteto Gordon) per il bambino: stimolazione del canale uditivo e impostazione basi di propedeutica musicale (ritmo, pause, tonalità ecc.); ascolto piacevole anche per l'adulto, che può intonare le canzoni guardando il piccolo negli occhi o stimolandolo anche a livello tattile (carezze, massaggi ecc.)

Facciamo cambio?
Prendere due peluches o due oggetti cari al bimbo, uno lo tiene la mamma e uno il bimbo. Poi chiediamo:*"facciamo cambio?",* proponendo il nostro oggetto in cambio del suo. Non manchiamo di dire*"grazie"* e di elogiare il bimbo quando ci porge il suo giochino.

Giochi sensoriali e per la motricità
Attività per stimolare le abilità cognitive attraverso i sensi e per lo sviluppo della manualità e della coordinazione oculo-manuale.

1. Travasi montessoriani: utilizzando dei contenitori, si possono far travasare solidi come legumi secchi, pasta, pietre o perline oppure si può utilizzare acqua, con coloranti alimentari atossici, oppure si possono travasare i liquidi immergendo una spugnetta in una brocca contenente acqua, e strizzandola in una ciotola vuota fino a riempirla
2. Bottiglia sensoriale: bottiglie di plastica da riempire, da guardare, da far suonare. Pochi oggetti dentro (palline, riso, fagioli, sassolini) e qualche nastro fuori e divertimento e rumore sono assicurati
3. Cesto dei tesori: quando il bambino inizia ad afferrare e a manipolare gli oggetti, può essere utile fornirgli dei materiali adatti ad esercitare le sue nuove abilità. Si può creare un contenitore con diversi oggetti di materiali adatti ai bambini, per portarli alla scoperta 'semi-guidata' di oggetti e consistenze diversi, ma anche dell'atto di tirare fuori gli oggetti da un contenitore e provare a rimetterli dentro. E' un gioco di esplorazione e scoperta, in cui l'adulto si interessa al gioco del bambino, lasciandogli piena autonomia nelle azioni. Offre al bambino la possibilità di esplorare oggetti di uso comune e di esercitare tatto e oralità con grande soddisfazione.
4. Percorsi sensoriali in casa: creare un percorso fatto di tessuti diversi e vaschette contenenti oggetti diversi, sul quale il bambino può camminare (o gattonare) esplorando i diversi materiali.
5. Pannelli sensoriali: Prendete un cartone o un pannello di compensato e fate in modo che si possa poggiare a terra o fissare a una parete ad un'altezza facilmente raggiungibile dal bambino. Gli elementi da fissare al pannello sono: stoffe, catenelle, gancetti, cerniere, oggetti da aprire/chiudere, specchietti, lacci, spugnette, sacchetti profumati, interruttori. L'attività stimola i sensi del bambino, lo aiuta nello sviluppo cognitivo, nel pensiero creativo e nella manualità.
6. Ginnastica sul tappetino morbido: favorisce lo sviluppo motorio e l'acquisizione della posizione seduta e dell'andamento carponi
7. Montare una sbarra a parete con dietro uno specchio: favorisce lo sviluppo motorio e l'acquisizione della posizione in piedi, stimola il riconoscimento della propria immagine e il canale visivo

Benefici per il bambino: stimolazione di tutti i canali sensoriali, inizio coordinazione oculo-manuale.
Benefici per l'adulto: attività manuale che stimola la creatività e la produzione di endorfine e riduce sensibilmente i livelli di stress e ansia.

Il gioco della scatola

Prendere una scatola e creare un foro abbastanza grande in cui il bambino può mettere facilmente il braccio. Inserire dentro la scatola dei giochi e degli oggetti a lui familiari (il suo pupazzo, una molletta, la sua pantofola ecc.): a questo punto il bambino, infilando il braccio nel foro, deve indovinare cosa è contenuto dentro la scatola. Questo gioco aiuta i bambini nella coordinazione occhio-mano ed è un modo per imparare (o consolidare) i nomi degli oggetti.

Pasta di sale

La manipolazione tattile è la prima forma di comunicazione del bambino ed è un linguaggio di amore e di conoscenza, e si riferisce a tutte quelle attività che consentono al bambino di esplorare, di scoprire le caratteristiche dei materiali attraverso le mani e di creare. I materiali plastici si prestano inoltre ad una duplice possibilità di espressione della sua affettività; infatti possono essere lavorati con dolcezza (lisciati, plasmati con i polpastrelli, smussati) oppure con violenza (penetrati con le dita e con gli oggetti.) ed in tal caso esprimere una carica di aggressività, che viene così canalizzata. Lasciate che il bambino esplori le diverse consistenze degli elementi. Prendete due ciotole, in una inserite la farina e nell'altra il sale fino, poi uniteli e aggiungete un po' d'acqua. Quindi mescolate il tutto e modellate l'impasto finché non sarà morbido e compatto. Lasciate che il bambino si diverta a manipolare l'impasto mentre voi vi divertite a creare tante formine. La manipolazione della pasta di sale favorisce lo sviluppo sensoriale, stimola il pensiero, sviluppa la coordinazione oculo manuale e la motricità fine, stimola la creatività e favorisce l'autonomia nell'esperienza. Inoltre, produce un effetto rilassante.